

INFORMAÇÃO-PROVA DE EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA DE
EDUCAÇÃO VISUAL

2021

Prova 14

9.º Ano de Escolaridade/ 3.º Ciclo do Ensino Básico

Prova Prática

Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho

O presente documento divulga informação relativa à prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico da disciplina de Educação Visual, a realizar em 2021, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Características da prova e estrutura
- Critérios gerais de classificação
- Material autorizado
- Duração

Objeto de avaliação

A prova avalia o conjunto de aprendizagens desenvolvidas no 3.º ciclo do ensino básico, na disciplina de Educação Visual, nos seguintes domínios:

- APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO
- INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO
- EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO

Características da prova e estrutura

Prova Prática cuja resolução implica a manipulação de materiais e instrumentos e que incide sobre o trabalho prático produzido. A prova é constituída por duas tarefas que seguem um conjunto de orientações para a concretização do trabalho, através das quais será avaliado o desempenho do aluno tendo em conta os indicadores: análise, reflexão e interpretação de obras de arte; traçados geométricos na construção do espaço, organização formal e equilíbrio; composição visual; criatividade; técnicas e materiais de expressão.

Tarefa		Cotações em pontos
Grupo I	Análise da obra de arte	40 pontos
Grupo II	Composição plástica	60 pontos
Total:		100 pontos

CrITÉRIOS gerais de classificaÇão

A classificaÇão a atribuir a cada tarefa resulta da aplicaÇão dos seguintes critÉrios:

- a) anÁlise, reflexão e interpretaÇão de obras de arte;
- b) cumprimento das orientaÇões das tarefas;
- c) rigor no domÍnio e manuseamento dos instrumentos de trabalho e na execuÇão dos traÇados lineares;
- d) inter-relação dos elementos visuais na organizaÇão formal da composiÇão;
- e) expressão criativa na composiÇão;
- f) domÍnio dos materiais e das tÉcnicas de expressão.

A classificaÇão final corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificaÇões das duas tarefas expressas em escala percentual de 0 a 100, convertida na escala de 1 a 5.

Material autorizado

- Caneta ou esferográfica de tinta indelével (azul ou preta)
- Lápis de grafite n.º 2 (HB)
- Borracha
- Afia-lápis
- Lápis de cor, lápis de cera ou pastel de óleo
- Régua de 40 cm ou 50 cm
- Compasso

DuraÇão

A prova tem a duraÇão de 90 minutos mais 30 minutos de tolerância.